

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО
«ЦДТ «Созвездие»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан
Е.В. Тимирьянова
«30 августа» 2024 г.
Приказ № 221 от 30.08.2024 г.

Утверждена на заседании
Педагогического совета
Протокол № 4 от 23.08.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественной направленности
«Азбука дизайна»
(возраст детей: 7-10 лет, срок реализации программы 1 год)

Автор-составитель программы:
Панфилова В.В.,
педагог ДО

Уфа – 2024

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Направленность программы Дополнительная общеобразовательная программа «Азбука дизайна» - художественной направленности.

Уровень освоения программы – стартовый (ознакомительный).

Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ (последняя редакция от 11.06.2021 № 170-ФЗ);
- Указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Указ Президента РФ от 29.10.2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на 18 период до 2030 года»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года// Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018 г., протокол № 3);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания« (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...");
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...").
- Приказ №629 от 27.07.2022г «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09- 3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности,

программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

Актуальность данной общеразвивающей программы заключается в том, что она дает возможность не только изучить различные техники декоративно-прикладного искусства, но и применить их. Использовать комплексно, при проектировании предметов одежды, интерьера, и всего, что, так или иначе окружает нашу жизнь. Научиться сближать национальные стили, восприимчивости к новому, на занятиях учащиеся узнают, что художественное проектирование многих вещей требует умения рисовать, чертить, моделировать и макетировать. Дизайн деятельность способствует развитию интеллекта и психики ребенка, а также развитию изобразительного творчества детей. Также необходимо знание теоретических основ рисунка, цветоведения, композиции, основ декоративно-прикладного искусства, моделирования.

Осваивая данную программу, у детей появится возможность прикоснуться к волшебному миру искусства. Для кого-то это может остаться приятным воспоминанием, у кого-то перерастет в хобби, кто-то найдет друзей, а у некоторых ребят это может стать первой ступенькой на большом пути профессионального роста.

Отличительные особенности данной программы является то, что она является ознакомительной, но не только дает возможность познакомиться с разными направлениями дизайна, но и предполагает работу над индивидуальными и коллективными проектами как одной из форм развития интереса в художественном обучении детей с различными начальными данными. Каждый учащийся любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого учащегося в этом процессе очень значима, и учащийся, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника школьного коллектива

Программа дает возможность не только изучить различные техники декоративно-прикладного искусства, но и применить их, используя комплексно, при проектировании интерьера, и всего, что, так или иначе, окружает нашу жизнь.

Программа включает в себя различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков, то занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого развития личности. Ребята на занятиях научатся работать в различных техниках, таких как флористика, мозаика, бумажная пластика, оригами, соленое тесто, вырезание, квиллинг, плетение, витраж и др. Сквозными темами для этого являются: архитектура, проект, природа, человек, сказки, а также культура родного края. Темы и техники занятий разнообразны и позволяют без труда вовлечь ребенка в художественный процесс – это знакомство с разными художественными приемами и поделочными материалами, доступные способы изготовления и украшения изделий: скручивание, сгибание, обрывание, и сминание,

вырезывание, прокалывание, пришивание, вышивание, нанизывание, соединение, склеивание, плетение.

Дизайн-рукоделием можно назвать небольшие украшения-аранжировки, выполняемые детьми самостоятельно и одномоментно. «Дизайн-проект» предусматривает более сложный, длительный и коллективный характер деятельности (моделирование одежды, архитектурно-художественный, декоративно-пространственный дизайн).

Типов детского дизайна он выделяет три:

- 1) плоскостной (аппликативно-графический),
- 2) объемный (предметно-декоративный),
- 3) пространственный (архитектурно-художественный).

По каждому типу осуществляется три направления деятельности (виды детского дизайна).

Первое направление - «аранжировки» - предполагает развитие традиций детских рукоделий с ориентацией на украшение одежды и декор интерьера. Это могут быть: композиции фито-дизайна, букеты, гербарии-картины, бижутерия из искусственного и природного материала, витражи и мозаики из цветного пластика, игровые детали и элементы сюжетно-тематических, сказочно-волшебных и орнаментальных композиций.

Второе направление - «дизайн одежды» - предполагает ознакомление детей с культурой одежды и некоторыми доступными дошкольникам способами создания рисунков - эскизов, фасонов и декоративной отделки платья. На досуге дети рисуют эскизы костюмов для персонажей литературных произведений, мультфильмов, спектаклей, а также для себя - одежды повседневной и праздничной.

Третье направление - декоративно-пространственный дизайн - ориентирует внимание детей на декоративном оформлении облика зданий и ландшафта, на эстетизацию кукольно-игрового пространства, интерьеров групповых комнат, помещений к праздничным утренникам детского сада. Дети приобретают дизайн-опыт при создании макетов комнат, домиков, используя подручные материалы.

Адресат программы.

Данная общеразвивающая программа, предназначенная для обучения детей 7-10 лет, желающих освоить азы изобразительного искусства по предмету «Дизайн». Состав обучающихся разновозрастный, постоянный, по 15 человек в группе.

Объем и сроки реализации программы: Программа рассчитана на 1 год обучения по 144 часа в год.

Формы обучения и режим занятий.

Основной формой образовательного процесса является занятие, которое включает в себя часы теории и практики. Планируя работу объединения, невозможно обойтись без участия детей в городских и республиканских конкурсах.

Обучение по общеразвивающей программе «Азбука дизайна» ведется на русском языке.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа.

Особенности организации образовательного процесса.

В организацию образовательного процесса положены традиционные принципы работы с обучающимися.

Программа раскрывает содержание художественно – продуктивной деятельности детей. В рамках занятий учащиеся осваивают обобщенные способы как универсальные художественные техники, создают оригинальные изделия – «красивые и полезные» (игрушки, игровые атрибуты, сувениры, предметы интерьера и костюма, аранжировки и инсталляции); в игровой деятельности свободно используют рукотворные изделия. В процессе продуктивной деятельности, дети вступают в общение, задавая друг другу вопросы, делают предложения, упражняются во всех типах коммуникативных высказываний. Дети учатся быстро ориентироваться в информационном потоке и различных способах действий. При этом отчетливо выявляются индивидуальные интересы и способности, педагог получает ясное представление о своеобразии художественного развития и творческом потенциале каждого ребенка.

Формы подведения итогов.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- опрос,
- самостоятельная работа,
- выставка,
- конкурс,
- открытое занятие для родителей, соревнование,
- презентация творческих работ,
- самоанализ, взаимозачет,
- коллективный анализ работ, коллективная рефлексия.

2. Цель и задачи

Цель программы - развитие интереса обучающихся к декоративно-прикладному творчеству, формирование практических навыков работы в различных видах дизайна и изобразительного творчества.

Задачи:

Предметные:

- изучить основы различных техник декоративно-прикладного творчества;
- освоить технологические знания проектирования и художественного конструирования швейных изделий и предметов быта;
- овладеть практическими навыками и приёмами изготовления и декорирования изделий;
- обучить основам дизайна;
- познакомить с основными законами композиции;
- научить пользоваться законами цветоведения;
- формировать художественно-образное мышление.

Личностные:

- формирование общей культуры обучающихся;

- изменение уровня социальной адаптации детей к изменяющимся условиям жизни;
- содействие организации содержательного досуга;
- успешную социализацию детей;
- воспитание самоорганизации детей;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления художественной культуры;
- воспитывать аккуратность, прилежание в работе, трудолюбие;
- воспитывать чувство сопричастности к традициям различных культур, чувство особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа;
- воспитывать стремление к качеству выполняемых изделий;
- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда;
- формировать готовность к самостоятельному гражданскому, нравственному выбору;
- индивидуальной творческой самореализации.

Метапредметные:

- развивать общий кругозор;
- развивать художественно-эстетический вкус при составлении композиции костюма и объектов предметного дизайна;
- формировать интерес к различным видам декоративной отделки и положительную мотивацию к совершенствованию в данных направлениях декоративно-прикладного искусства;
- обеспечить необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- формировать творческое отношение к качественному осуществлению трудовой деятельности;
- развивать зрительное восприятие, чувства цвета, композиционной культуры;
- содействовать адаптации учащихся к жизни в обществе;
- развивать творческую деятельность учащегося;
- развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;
- Развивать мелкую моторику рук, координировать работу обеих рук, глазомер.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный (тематический) план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение Линия как средство выражения	4	2	2	Наблюдение и

2.	Смешанная техника восковые мелки и акварель	4	2	2	Наблюдение
3.	Моделирование из природного материала.	4	2	2	творческая деятельность учащихся.
4.	Оригами. Возможности бумаги в объеме.	12	4	8	Выставка
5.	Композиции, поделки из бросового материала	20	10	10	Наблюдение
6.	Живопись	24	8	16	Выставка
7.	Графика.	16	8	8	Выставка
8.	Аппликация.	28	12	16	Выставка
9.	Малая пластика. Поделки из пластилина	10	4	6	Наблюдение
10.	Зрительные иллюзии на плоскости	6	2	4	Выставка
11.	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур	8	4	4	Конкурс проектов
12.	Подведение итогов	4	2	2	Тестирование
		144	60	84	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО (ТЕМАТИЧЕСКОГО) ПЛАНА

Тема № 1. Введение. Линия как средство выражения (2ч.)

Теория: Знакомство с программой. Входная диагностика стартовых возможностей детей. Тестирование. Линия как средство выражения.

Практика: Придумывание и дорисовывание, дополнение картинки с той линией или фигурой, которая уже есть на листе.

Материалы: бумага А4, карандаши, гелевые ручки, фломастеры.

Тема № 2. Смешанная техника восковые мелки и акварель (2ч.)

Теория: Техника работы восковыми мелками. Особенности техники при работе с акварелью. Обсуждение темы «Цветы».

Практика: Выполнение творческого задания: нанесение восковыми мелками линий, поверх которых кладется акварель.

Материалы: бумага 1/8 ватм. листа, восковые мелки, акварель, кисти.

Тема № 3. Моделирование из природного материала (2ч.)

Теория: Понятие дизайн-анализ, дизайн-анализ изделий.

Практика: Сортировка собранного ранее материала, просмотр ландшафтных арнжировок, поделки из природных материалов «Сказочная поляна»/

Материалы: Природный материал, краски-гуашь, глина пластилин, фломастеры, клей ПВА, стеки, ножницы, подставки разной формы для поделок, иллюстративные подоби-я-фитоаранжировки, лист картона (зеленый).

Тема № 4. Оригами. Возможности бумаги в объеме (6ч.)

Теория: «Видеть» композицию в объеме, конструирование по замыслу и украшение изделия из бумаги

Практика: Разработка дизайна и выбор колорита, чертеж, вырезка и сборка композиции, Опробывание способов создания объемно-пространственных композиций.

Материалы: цветная и белая бумага, картон или плотная бумага, , бусины, ножницы, клей.

Тема № 5. Композиции, поделки из бросового материала (10ч.)

Теория: Приёмы изготовления, декорирования игрушек, поделок. Понятие дизайн-анализ.

Практика: Конструирование по замыслу. Разработка (придумывание) креативных идей из обычных вещей. Сортировка собранного ранее материала, просмотр различных примеров.

Материалы: Природный материал, прищепки, трубочки, стаканчики, коробки от конфет, щетка, скрепки, вилки, ложки, бум. тарелки, резинки для денег, нитки, бумага, зубочистки, ножницы, клей.

Тема № 6. Живопись (12ч.)

Теория: Композиции по воображению. Конкретное в абстрактном, порядок в хаосе Что влияет на творчество.

Практика: Выполнение формальных цветовых композиций.

Материалы: краски, кисти, стаканчик для воды, простые карандаши, фломастеры.

Тема № 7. Графика (8ч.)

Теория: Графические средства (нажим, направление), виды графики и современные технологии гравирования. Виды графики. Понятия симметрия, ритм, динамика, нюанс, статика ит.п.

Практика: Изображение анималистических животных, насекомых, цветов графическими приемами. Выполнение формальных ахроматических композиций.

Материалы: бумага 1/8 ватм. листа, перо, тушь, гелевые ручки, цветные и простые карандаши, фломастеры.

Тема № 8. Аппликация (14ч.)

Теория: Многообразие видов бумаги и способы ее применения. Способы воздействия на бумагу. Общий алгоритм изготовления аппликаций из цветной бумаги

Практика: Опробывание способов и приемы и работы с цветной бумагой (разрезание, сминание, разрывание). Изготовление аппликаций из цветной бумаги (перевод картинки, вырезание деталей, наклеивание на основу).

Материалы: цветная и белая бумага, цветная бумага, картон или плотная бумага, простые карандаши, фломастеры.

Тема № 9. Малая пластика. Поделки из пластилина (5ч.)

Теория: Рецепт солёного теста. Технология замеса солёного теста. Используемые инструменты и материалы. Способы лепки фигурок: вытяжные и прилепные. Варианты сушки.

Практика: Замес теста. Лепка базовых форм, фигурок совместно с преподавателем. Сушка изделий на воздухе.

Материалы: соленое тесто, стеки, краски, кисти, гелевые ручки, простые карандаши, фломастеры.

Тема № 10. Зрительные иллюзии на плоскости (3ч.)

Теория: Понятие зрительной иллюзии, пространственное восприятие объемной формы. Правила изображения на плоскости объема, зрительные иллюзии.

Практика: Создание объемных форм с помощью ритмических элементов на плоскости. Пространственное восприятие плоской формы, сохраняя черно-белой графикой формы объекта в одном случае и разрушая графикой формы объекта – во втором. Трансформация плоского листа бумаги в рельефные фронтальные и замкнутые композиции.

Материалы: бумага 1/8 ватм. листа, перо, тушь, гелевые ручки, простые карандаши, фломастеры.

Тема № 11. Пластическое формообразование объемно-пространственных структур (4ч.)

Теория: Понятие объема, понятие пространственного восприятия. Правила создания объемных форм на плоскости, зрительные иллюзии.

Практика: Создание объемных форм, трансформация плоского листа бумаги, с помощью ритмических элементов, в рельефные фронтальные и замкнутые композиции.

Материалы: цветная и белая бумага, картон или плотная бумага, бумага 1/8 ватм. листа, клей, ножницы, гелевые ручки, простые карандаши, фломастеры.

Тема № 11. Подведение итогов (2ч.)

Теория: Обобщение изученного.

Практика: Тестирование.

4. Планируемые результаты:

Метапредметные результаты:

- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления.
- освоят способов решения проблем творческого и поискового характера.
- будут уметь планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- смогут использовать знаково-символических средств представления информации для создания моделей.
- овладеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

Предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения программы опыт специфической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

К концу обучения обучающиеся будут знать:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;
- свойства и особенности различных художественных материалов, техник работы с ними, некоторые специальные термины;
- направления развития декоративно-прикладного творчества и разнообразные техники;
- основные правила и технические приемы выполнения дизайнерских композиций;
- о возможностях разных материалов;
- придумывать и создавать пластические, объемные формы.

К концу обучения обучающиеся будут уметь:

- пользоваться инструментами, материалами и приспособлениями;
- умело сочетать различные материалы для реализации творческого замысла;
- владеть средствами выразительности;
- работать с бросовым материалом (вата, крупа, ветки, природные материалы, картон, бумага);
- создавать предметы из полосок бумаги в сочетании с бросовым материалом;
- выполнять работы в разных техниках прикладного творчества;
- владеть рисовальным материалом, выразительными средствами композиции, формо- и цветообразования, грамотно передавать построение и светотень в работе над композицией;
- самостоятельно работать по созданию предметных и декоративных форм;
- использовать при оформлении поделки различные по содержанию и структуре бросовый материал;
- соблюдать правила безопасной работы.

Личностные результаты:

- будут уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
- будет развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.
- будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- будут сформированы установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Начало учебного года – для учащихся 1-го года обучения с 15.01.2024г.

Окончание учебного года - 31.05.2025г.

Количество часов в неделю: 2 раза в неделю по 2 часа.

Сроки каникул для учащихся: не предусмотрены

Праздничные и выходные дни: 11 октября - День Республики Башкортостан
4 ноября - День народного единства
1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января - Новогодние каникулы
7 января - Рождество Христово
23 февраля - День защитника Отечества
8 марта - Международный женский день
1 мая - Праздник Весны и Труда
9 мая - День Победы.

Промежуточная аттестация: 21.01.2024г., 30.05.2024г.

Количество часов в год: 144 часа в год

Приложение 1: План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.

Приложение 2: Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

1. Стулья – 30 шт.
2. Столы – 15 шт.
3. Ученическая доска.
4. Магнитофон.
5. Материал для декора (ткань, ленты, нитки, бусины)
6. Клей, ножницы.
7. Карандаши простые различной твердости (Т, ТН, М, 2Т, 2М).
8. Кисти беличьи, колонковые, щетинистые.
9. Альбомы, ватман.
10. Цветная бумага различной фактуры, картон.
11. Тушь, акварельные, гуашевые, масляные краски.
12. Лак, растворитель.
13. Рамки для изделий.

Дидактические материалы:

Схемы:

- основные понятия дизайна и композиции»,
 - основные, составные и дополнительные цвета,
 - схема линейной перспективы;
 - основы композиции;
 - карта-схема стилизации формы;
 - схема принципов стилизации;
 - последовательность построения различных шрифтов и т.д.
 - схема построения объемных открыток
- карточки - схемы рисования животных:
- заяц, белочка, кошка, медведь, обезьяна, лошадь, тигр.

шаблоны для аппликаций: «Птица Осень», «Веселая семейка», «Дед Мороз», ёлочки, листья, бабочки, птички и т.д.),

- шаблоны по технике «набрызга»,

- шаблон для построения узора на основе « волны»,

-шаблон по технике «граттаж»

сюжетные картинки по темам: «Русские народные сказки», «Зимние забавы» и т.д.

Кадровое обеспечение.

Для качественной реализации программы педагог должен иметь педагогическое и профильное образование.

Система оценки результатов освоения программы

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

- *текущие* (цель – выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
- *промежуточные* (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
- *итоговые* (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Формы подведения итогов.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- опрос,
- самостоятельная работа,
- выставка,
- конкурс,
- открытое занятие для родителей, соревнование,
- презентация творческих работ,
- самоанализ, взаимозачет,
- коллективный анализ работ, коллективная рефлексия и др.

Оценочные материалы

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные в требованиях к освоению образовательной программы, а именно: метапредметные, личностные предметные результаты.

По результатам оценивания определяется уровень освоения программы «высокий», «средний», «низкий». Результаты фиксируются в диагностической карте (листе оценки)

В процессе мониторинга выясняются следующие вопросы: достигается ли цель образовательного процесса, существует ли положительная динамика в развитии обучающегося по сравнению с результатами предыдущих диагностических исследований и др.

Способы и критерии оценки личностных результатов и метапредметных результатов: наблюдение, анкетирование, оценка результатов рефлексии, портфолио, выставки

Качества	Степень проявления (уровень)
----------	------------------------------

личности	высокий	средний	низкий
<i>Метапредметные результаты</i>			
Регулятивные умения	самостоятельно готовит рабочее место и планирует свою работу и убирает за собой самостоятельно; безразличен к внешней оценке (деятельность не изменяется) адекватно оценивает свою работу;	организовывает рабочее место, планирует и организовывает работу при поддержке педагога ; эмоционально реагирует на оценку взрослого (при похвале – радуется, темп работы увеличивается, при критике – снижает, деятельность замедляется или вовсе прекращается; оценка ребёнком созданного им изображения завышенная или заниженная.	испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, при планировании и организации работы нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; безразличен к оценке взрослого; оценка ребёнком созданного им изображения отсутствует
Коммуникативные умения	внимателен, адекватно воспринимает информацию; самостоятельно готовит информацию, выступая перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию; самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле; готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога	с трудом воспринимает учебную информацию; перед аудиторией не выступает, но испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает, либо испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии
Познавательная и творческая активность	Активен, нацелен на процесс и результат деятельности, проявляет самостоятельность при выполнении заданий различной сложности, задает оригинальные вопросы, предлагает оригинальные решения, добивается высоких результатов.	активен, проявляет интерес к одним и пассивен к другим заданиям; Вопросы задает, исходя из практических потребностей; сосредоточен в основном на процессе и действии не всегда самостоятелен при выполнении творческих заданий.	малоактивен, наблюдает за деятельностью других, Отсутствует стремление к качественному выполнению задания. Работает по образцу. Результативность низка.
<i>Личностные результаты</i>			
Самоопределение	адекватно оценивает свои способности, мотивы	Не всегда может адекватно оценить	Не может адекватно оценить свои

смыслообразование	Способен делать выбор, независимо от внешнего «давления», проявляет постоянно инициативу, самостоятельность, проявляет устойчивый интерес к занятиям, упорство и настойчивость при выполнении трудной задачи	свои способности и мотивы деятельности; большая степень самостоятельности в решении и поиске способов учебной задачи; испытывая трудности обращается за помощью, задает вопросы; проявляет активность и интерес к занятиям в зависимости от настроения	способности и мотивы деятельности Выбор делает с трудом, только с помощью взрослых. не проявляет инициативности и самостоятельности в процессе занятий, утрачивает интерес к ним при затруднениях, проявляет отрицательные эмоции
Нравственность, гуманность	имеет нравственные убеждения ; поступкам присуща нравственная культуры; аргументировано может обосновать поступки на основании этических переживаний	стремление к пониманию нравственно-этических норм;. Недостаточно устойчиво реализует нравственные нормы в поведении. Рефлексивные навыки сформированы недостаточно.	неясное, расплывчатое понимание необходимости соблюдения нравственных норм в общении с людьми. В деятельности и поступках проявляется центрированность на себе.
Эстетическая воспитанность	Систематизированные, глубокие знания об эстетической об основных эстетических категориях, устойчивые проявления эстетических потребностей, развита способность к эстетическому мировосприятию.	недостаточная осведомленность об основных эстетических категориях, неустойчивая способностью к эстетической оценке и рефлексии, ограниченный диапазон эмоциональной отзывчивости и эмпатического восприятия	преобладают разрозненные, несистематизированные знания об эстетической культуре, об основных эстетических категориях;

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения обучающимися планируемых результатов с учетом теоретической и практической подготовки учащегося. Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, а так же в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Критерии оценки практической подготовки учащихся:

- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным инструментом, оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практического задания, творческие навыки

Способы и критерии оценки предметных результатов: опрос, тестирование, викторина, олимпиада, анализ продуктов деятельности, анализ и защита творческих проектов, рефератов.

Методическое обеспечение

Содержание разделов программы построено по следующему алгоритму:

1. Исторический аспект и связь с современностью.
2. Освоение технологических приемов, выполнение учебных заданий.
3. Выполнение творческих работ, проектов (индивидуальных, групповых или коллективных).

Учебный процесс ориентирован на развитие самостоятельности и приобретения опыта индивидуальной и групповой работы. Выбирая форму ведения занятий, учитываются индивидуальные и возрастные особенности обучающихся, их потенциальные возможности. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания ставится цель определить назначение и стиль своего изделия. Для развития творческого мышления педагог создаёт проблемные ситуации, с целью поиска детьми различных вариантов решения проблемы, таким образом, используется метод проектной деятельности. Наряду с этим педагог развивает навыки самоконтроля и взаимоконтроля. Одной из его форм является презентация проектов. Лучшие работы детей могут демонстрироваться на тематических выставках, которые являются средством информации о деятельности коллектива. Широко применяются занятия по методике «мастер-класс», когда педагог вместе с обучающимися выполняют творческую работу, последовательно комментируя все стадии выполнения, задавая наводящие, контрольные вопросы, по ходу выполнения работы находя ошибки и подсказывая пути их исправления. Проводятся совместные мероприятия родителей и детей, которые проходят в виде творческих встреч и называется «Творческие посиделки». Отличительной особенностью от обычного мастер-класса является включение в данное мероприятие игровых, театрализованных элементов, проведение конкурсов, несущих в себе информацию по теме мастер-класса. Количество встреч и темы неограниченны. Целью «Творческих посиделок» является создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения детей и взрослых на основе общего дела. Воспитание взаимопонимания, доброжелательного отношения, сплочения детей и родителей.

Методы работы: рассказ, объяснение, беседа, практические упражнения, подача познавательного материала, показ изучаемого материала на манекене, выполнение эскизов, использование наглядных пособий, специальной литературы, схем, чертежей, дидактического раздаточного материала, словаря терминов, элементы проектной деятельности, просмотр материалов из Интернета.

Форма занятий по программе может быть определена как свободное студийное творчество под руководством педагога – дизайнера. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части.

Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций.

Теоретическая часть занятия при работе должна быть максимально компактной и включать в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия. С детьми 7 -12 лет можно вести игру в вопросы и ответы, им можно дать задание в виде неожиданного сюрприза, в образе сказочного персонажа. Учащиеся чутко реагируют на сказочно – игровую ситуацию, на присутствие на занятии кукол (Перчаточных, тростевых, марионеток и т.п.), которые могут выполнять любые роли (король Декор, королева Аппликация и т.п.) Дети любят загадки, кроссворды и ребусы, поэтому сообщение нового материала может начинаться с их разгадывания.

Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. На основе объяснений педагога, а также восприятия фотографий, слайдов, репродукций произведений искусства, образцов декораторской мысли, учащиеся выполняют задание, результатом, которого становится продукт творческой деятельности. Как правило, одно задание может быть частично реализовано на первом занятии и продолжено или завершено на следующем.

Для работы в области дизайна предлагается использовать такие технические приемы, как моделирование из картона и бумаги, природных материалов.

Задания должны быть адаптированы к возрасту детей и построены с учетом интересов, возможностей и предпочтений данной возрастной группы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога

Основная:

1. Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова «Макетирование из бумаги и картона. Учебное пособие» - Санкт-Петербург; Книжный дом, 2000
2. В.Ф. Сидоренко, А.А. Грашин «Основы дизайна. Моделирование и макетирование изделий» - М.; Просвещение, 2008
3. О.В. Горяинова, О.П. Медведева «Школа юного дизайнера» - Ростов на Дону; изд. Феникс, 2006
4. Г. Е. Гуров, А. С. Питерских «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека». 7—8 классы. Методическое пособие. Под редакцией Б. М. Неменского – М.; Просвещение, 2008.

Дополнительная:

1. Т.Г.Султанов. «Основы дизайна», программа для ДХШ и ДШИ (ИЗО), Казань, 1997.
2. Ю. С. Лебедев. «Дом – улитка и другие». Москва. Московский рабочий. 1983.
3. Н. Кузьмин. « Художник и книга». Москва. Изд – тво «Детская литература». 1985.
4. Зайцев. «Наука о цвете и живопись», М. «Искусство» 1986 г.
5. В. В. Похлебкин. «Международная символика и эмблематика». Из-во «Международные отношения» М. 1989 г.

Интернет-ресурсы:

1. Большая библиотека электронных книг по дизайну на сайте Росдизайн <http://www.rosdesign.com/design/bookofdesign.htm>
2. Большая библиотека электронных книг по дизайну на сайте NataHaus <http://www.infanata.org/color/graph>
Большая библиотека электронных книг по дизайну и графике на сайте
3. Мир Книг http://www.mirknig.com/design_grafika
4. Большая библиотека электронных книг по дизайну на сайте Community.Livejournal.com http://community.livejournal.com/design_books
5. Большая библиотека электронных книг и журналов по дизайну и графике на Books Gide <http://www.booksgid.com/design>
6. Небольшая подборка книг и статей по графическому дизайну на сайте Clipart.ru <http://artclips.ru/library.html>
7. Книги и журналы на сайте Обложка.инфо <http://oblozhka.info/library/design>
Электронные учебники по графическому дизайну на сайте <http://www.visual-form.ru/affiliatebooks.htm>

Приложение 1.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2024/2025 учебный год (Стартовый уровень образования)

№	Мероприятия, дела, события	Сроки проведения	Место проведения
Модуль 1 «Воспитывающее занятие»			
1	Использование разноуровневых заданий при проведении практики	В теч.года	ЦДТ «Созвездие»
2	Видеобеседа по темам «Занятия творчеством - путь к долголетию	В теч.года	ЦДТ «Созвездие»
3	Технологическая игра «Что такое красота?»	сентябрь	ЦДТ «Созвездие»
	«Творчество-это», «Труд-это», «Семья-это семь Я», «Мир в мире» и др	октябрь	ЦДТ «Созвездие»
4	Тематические видео-экскурсии «Уфа- культурная», «Уфа-спортивная», «Родина в творчестве художников (музыкантов..)», «Путешествие по огромной России»	ноябрь	ЦДТ «Созвездие»
5	Игра –викторина: « В мире искусства», «Красота моей Родины», «Какого цвета музыка»	В теч.года	ЦДТ «Созвездие»
Модуль 2 «Руководство детским творческим объединением			
1	Игры на знакомство «А ты кто?	Сентябрь-ноябрь	ЦДТ «Созвездие»
2	Продуктивная игра «Кодекс члена детского объединения»).	декабрь	ЦДТ «Созвездие»
3	Беседа на темы: «Культура поведения. Умеешь ли ты контролировать свои поступки?»	В теч года	ЦДТ «Созвездие»
Модуль 3 Профориентация			

1	Профорientационные игры: «Угадай художественную профессию», «Аукцион профессий», «Найди отличия»	В теч года	ЦДТ «Созвездие»
2	Викторина «Палитра художественных профессий»	октябрь	ЦДТ «Созвездие»
Модуль 4 Ключевые дела			
1	День открытых дверей «В мир искусств и спорта добро пожаловать»	Август-сентябрь	ЦДТ «Созвездие»
2	Праздники, посвящённые календарным датам - День знаний - День народного единства - День пожилых людей - День матери - День детских изобретений - Международный день семьи	1 сентября 4 ноября 1 октября 28 ноября 17 февраля 15 мая	ЦДТ «Созвездие»
Модуль 5 Экскурсии и походы			
1	Экскурсия по городу «Уфа –историческая », посвящена международному дню памятников и исторических мест	18 апреля	Улицы города Уфа
Модуль 6 Работа с родителями			
1	Индивидуальные беседы с родителями	В теч. года	ЦДТ «Созвездие»
2	Родительские собрания - «Секретный мир творчества наших детей» «Польза детского творчества. Советы родителям» - «Психологические аспекты в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы» - «Роль семьи в формировании творческой личности ребенка	В теч. года	ЦДТ «Созвездие»

**Календарный учебный график
2024-2025 учебный год**

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Азбука дизайна»

ФИО педагога

Панфилова Валерия Владимировна

Название детского творческого объединения

детское объединение «7 Чудес творчества»

Год обучения

первый

Возраст учащихся

8-12лет

Количество часов (в год)**140 ч.**

Форма, режим занятий

2 ч. в неделю

Внесённые изменения с указанием причин (если есть)

№ п\п	Дата прове	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
----------	---------------	---------------------	------------------	-----------------	--------------	---------------------	----------------

	дни	занятия					
1.	16.09	1 гр.16.00-17.35	Знакомство	2	Введение. Кто такой дизайнер	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
2.	22.09	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Виды дизайна. Образ дизайнера	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
3.	23.09	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Линия как средство выражения. Изучение средств выражения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
4.	29.09	1 гр.14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
5.	30.09	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Аппликация. Возможности бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
6.	6.10	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Живопись. Портрет.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
7.	7.10	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Выразительные возможности графических материалов. Графика. Стилизация.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
8.	13.10	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
9.	14.10	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Малая пластика. Лепка из пластилина «Стрекоза».	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
10.	20.10	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Композиция «Осень». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
11.	21.10	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Малая пластика. Лепка из пластилина «Ежик»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
12.	27.10	1 гр.14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
13.	28.10	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

					растения.		
14.	3.11	1 гр.14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Знакомство с солнечной системой. Живопись. Воображаемая планета.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
15.	4.11	1 гр.16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Поделка по воображению. Лепка, инопланетянин.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
16.	10.11	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Аппликация. Возможности бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
17.	11.11	1 гр.16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Основы перспективы.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
18.	17.11	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Композиция. Выделение ритма и контрастности	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
19.	18.11	1 гр.16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Графика «Изображение и реальность». Подсолнухи.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
20.	24.11	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Украшение, узор на стекле. Живопись.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
21.	25.11	1 гр.16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Живопись. Натюрморт.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
22.	1.12	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Объемная открытка к Новому году. Цветная бумага, картон.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
23.	2.12	1 гр.16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Абстрактная композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
24.	8.12	1 гр.14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Аппликация «Волшебные звездочки»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
25.	9.12	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Новогодняя игрушка из шишек.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
26.	15.12	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Композиция «Новогодний праздник». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
27.	16.12	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Аппликация. Маскарадные маски.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
28.	22.12	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Поделки. Елочная игрушка.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

			ное занятие			«Созвездие»	
29.	23.12	1 гр.16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Новогодняя композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
30.	29.12	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Живопись «Техники акварели»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
31.	30.12	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Зрительные иллюзии на плоскости	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
32.	5.01	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Зрительные иллюзии на плоскости. Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
33.	6.01	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Зрительные иллюзии на плоскости. Рисунок объемной руки с помощью линий.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
34.	12.01	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
35.	13.01	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Панно из цветной бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
36.	19.01	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
37.	20.01	1 гр.16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Разработка меню для кафе. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
38.	26.01	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Разработка комнаты своей мечты. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
39.	27.01	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Аппликация. Букет из сердец	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
40.	2.02	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Аппликация. «Сердце из бумаги»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
41.	3.02	1 гр.16.00-17.35	Творческая	2	Живопись. Цвет настроения	«ЦДТ	Просмотр работ

			мастерская		(холодные и теплые цвета)	«Созвездие»	
42.	9.10	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
43.	10.02	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля. Завершение работы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
44.	16.02	1 гр. 14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Силуэт как средство выражения (греч. <i>Рисунок</i>)	«ЦДТ «Созвездие»	Опрос, наблюдение
45.	17.02	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Букет из конфет.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
46.	23.02	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Аппликация. Объемная открытка к 8 марта	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
47.	24.02	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Живопись. Композиционный центр. Пейзаж.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
48.	2.03	1 гр.14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Выразительные возможности графических материалов. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
49.	3.03	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Оригами. Объемные цветы	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
50.	9.03	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Малая пластика. Лепка. «Тигр»	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
51.	10.03	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Выразительные возможности графических материалов. Мелки. «Калибри»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
52.	16.03	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
53.	17.03	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
54.	23.03	1 гр.14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Аппликация, цветная бумага. «Кошки».	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
55.	24.03	1 гр. 16.00-17.35	Комбинирован	2	Аппликация. Цветная бумага.	«ЦДТ	Наблюдение

			ное занятие		«Объемные рыбы»	«Созвездие»	
56.	30.03	1 гр.14.00-14.35	Комбинированное занятие	2	Живопись, пейзаж. «Весенний день»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
57.	31.03	1 гр. 16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Композиция из подручных средств. Бросовый материал. «Цветы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
58.	6.04	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Графика. Восковые мелки. «Рыбакит» (по сказке П.Ершова «Конек-горбунок»)	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
59.	7.04	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Знакомство с перспективой. Дома в перспективе.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
60.	13.04	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Открытка Пасхальная. Картон, цветная бумага.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
61.	14.04	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Малая пластика. Лепка из пластилина. Динозавры и драконы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
62.	20.04	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Малая пластика. Лепка из пластилина. Герои сказок, Баба Яга	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
63.	21.04	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Аппликация из цветной бумаги. Открытка к 9 мая	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
64.	27.04	1 гр. 14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Аппликация из цветной бумаги. Птицы.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
65.	28.04	1 гр.16.00-17.35	Творческая мастерская	2	Аппликация из цветной бумаги. Орнамент в полоске, в круге, в квадрате	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
66.	4.05	1 гр.14.00-14.35	Самостоятельная работа	2	Живопись. Гуашь. Композиция по воображению	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
67.	5.05	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Знакомство с архитектурой. Цветная бумага. «Макет дома».	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
68.	11.05	1 гр.14.00-14.35	Творческая мастерская	2	Аппликация. «Корабль»	«ЦДТ «Созвездие»	Проект

69.	12.05	1 гр. 16.00-17.35	Комбинированное занятие	2	Живопись, гуашь. «Здравствуй, лето»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
70.	18.05	1 гр.14.00-14.35	Контрольное занятие	2	Подготовка работ к выставке. Диагностика	«ЦДТ «Созвездие»	Тестовый опрос
			Итого:	140			

Календарный учебный график 2024-2025 учебный год

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Азбука дизайна»

ФИО педагога

Панфилова Валерия Владимировна

Название детского творческого объединения

детское объединение «7 Чудес творчества»

Год обучения

первый

Возраст учащихся

8-12 лет

Количество часов (в год) **70 ч.**

Форма, режим занятий

2 ч. в неделю

Внесённые изменения с указанием причин (если есть)

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09	2 гр.11.10-11.50	Знакомство	1	Введение. Кто такой дизайнер	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
2.	19.09	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Виды дизайна. Образ дизайнера	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
3.	23.09	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Линия как средство выражения. Изучение средств выражения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
4.	26.09	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
5.	30.09	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
6.	3.10	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Портрет.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
7.	7.10	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Графика. Стилизация.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
8.	10.10	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
9.	14.10	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина «Стрекоза».	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
10.	17.10	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Композиция «Осень». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
11.	21.10	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

					«Ежик»		
12.	24.10	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
13.	28.10	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация растения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
14.	31.10	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с солнечной системой. Живопись. Воображаемая планета.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
15.	4.11	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Поделка по воображению. Лепка, инопланетянин.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
16.	7.11	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
17.	11.11	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Основы перспективы.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
18.	14.11	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Композиция. Выделение ритма и контрастности	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
19.	18.11	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Графика «Изображение и реальность». Подсолнухи.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
20.	21.11	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Украшение, узор на стекле. Живопись.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
21.	25.11	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Натюрморт.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
22.	28.11	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Объемная открытка к Новому году. Цветная бумага, картон.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
23.	2.12	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Абстрактная композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
24.	5.12	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация «Волшебные звездочки»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

25.	9.12	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Новогодняя игрушка из шишек.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
26.	12.12	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Композиция «Новогодний праздник». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
27.	16.12	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Маскарадные маски.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
28.	29.12	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Поделки. Елочная игрушка.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
29.	23.12	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Новогодняя композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
30.	26.12	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись «Техники акварели»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
31.	30.12	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Зрительные иллюзии на плоскости	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
32.	2.01	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Зрительные иллюзии на плоскости. Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
33.	6.01	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Зрительные иллюзии на плоскости. Рисунок объемной руки с помощью линий.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
34.	9.01	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
35.	13.01	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Панно из цветной бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
36.	20.01	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
37.	23.01	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Разработка меню для кафе. Свободная	«ЦДТ «Созвездие»	Проект

					техника.		
38.	27.01	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Разработка комнаты своей мечты. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
39.	30.01	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. Букет из сердец	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
40.	3.02	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Сердце из бумаги»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
41.	6.02	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Цвет настроения (холодные и теплые цвета)	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
42.	10.02	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
43.	13.02	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля. Завершение работы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
44.	17.02	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Силуэт как средство выражения (греч. <i>Рисунок</i>)	«ЦДТ «Созвездие»	Опрос, наблюдение
45.	20.02	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Букет из конфет.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
46.	24.02	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. Объемная открытка к 8 марта	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
47.	27.02	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Композиционный центр. Пейзаж.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
48.	31.02	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
49.	3.03	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Оригами. Объемные цветы	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
50.	7.03	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка. «Тигр»	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
51.	10.03	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Мелки.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ

					«Калибри»		
52.	14.03	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
53.	17.03	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
54.	21.03	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация, цветная бумага. «Кошки».	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
55.	24.03	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Цветная бумага. «Объемные рыбы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
56.	28.03	2 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись, пейзаж. «Весенний день»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
57.	31.03	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Композиция из подручных средств. Бросовый материал. «Цветы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
58.	3.04	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Графика. Восковые мелки. «Рыбакит» (по сказке П.Ершова «Конек-горбунок»)	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
59.	7.04	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с перспективой. Дома в перспективе.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
60.	13.04	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Открытка Пасхальная. Картон, цветная бумага.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
61.	14.04	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Динозавры и драконы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
62.	17.04	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Герои сказок, Баба Яга	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
63.	21.04	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация из цветной бумаги. Открытка к 9 мая	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
64.	24.04	2 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Птицы.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

65.	28.04	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Орнамент в полоске, в круге, в квадрате	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
66.	01.05	2 гр.11.10-11.50	Самостоятельная работа	1	Живопись. Гуашь. Композиция по воображению	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
67.	5.05	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с архитектурой. Цветная бумага. «Макет дома».	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
68.	8.05	2 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Корабль»	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
69.	12.05	2 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись, гуашь. «Здравствуй, лето»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
70.	15.05	2 гр.11.10-11.50	Контрольное занятие	1	Подготовка работ к выставке. Диагностика	«ЦДТ «Созвездие»	Тестовый опрос
			Итого:	70			

Календарный учебный график на первый учебный год

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Азбука дизайна»

ФИО педагога

Панфилова Валерия Владимировна

Название детского творческого объединения

детское объединение «7 Чудес творчества»

Год обучения

первый

Возраст учащихся

8-12 лет

Количество часов (в год) **70 ч.**

Форма, режим занятий

2 ч. в неделю

Внесённые изменения с указанием причин (если есть)

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09	3 гр.11.10-11.50	Знакомство	1	Введение. Кто такой дизайнер	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
2.	19.09	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Виды дизайна. Образ дизайнера	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
3.	23.09	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Линия как средство выражения. Изучение средств выражения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
4.	26.09	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
5.	30.09	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
6.	3.10	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Портрет.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
7.	7.10	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Графика. Стилизация.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ

8.	10.10	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
9.	14.10	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина «Стрекоза».	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
10	17.10	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Композиция «Осень». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
11	21.10	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина «Ежик»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
12	24.10	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
13	28.10	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация растения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
14	31.10	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с солнечной системой. Живопись. Воображаемая планета.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
15	4.11	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Поделка по воображению. Лепка, инопланетянин.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
16	7.11	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
17	11.11	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Основы перспективы.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
18	14.11	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Композиция. Выделение ритма и контрастности	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
19	18.11	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Графика «Изображение и реальность». Подсолнухи.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
20	21.11	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Украшение, узор на стекле. Живопись.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
21	25.11	3 гр.11.10-11.50	Комбинирован	1	Живопись. Натюрморт.	«ЦДТ	Просмотр работ

			ное занятие			«Созвездие»	
22	28.11	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Объемная открытка к Новому году. Цветная бумага, картон.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
23	2.12	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Абстрактная композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
24	5.12	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация «Волшебные звездочки»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
25	9.12	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Новогодняя игрушка из шишек.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
26	12.12	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Композиция «Новогодний праздник». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
27	16.12	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Маскарадные маски.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
28	29.12	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Поделки. Елочная игрушка.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
29	23.12	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Новогодняя композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
30	26.12	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись «Техники акварели»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
31	30.12	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Зрительные иллюзии на плоскости	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
32	2.01	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Зрительные иллюзии на плоскости. Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
33	6.01	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Зрительные иллюзии на плоскости. Рисунок объемной руки с помощью линий.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
34	9.01	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
35	13.01	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

					объемно-пространственных структур. Панно из цветной бумаги.		
36	20.01	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
37	23.01	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Разработка меню для кафе. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
38	27.01	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Разработка комнаты своей мечты. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
39	30.01	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. Букет из сердец	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
40	3.02	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Сердце из бумаги»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
41	6.02	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Цвет настроения (холодные и теплые цвета)	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
42	10.02	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
43	13.02	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля. Завершение работы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
44	17.02	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Силуэт как средство выражения (греч. <i>Рисунок</i>)	«ЦДТ «Созвездие»	Опрос, наблюдение
45	20.02	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Букет из конфет.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
46	24.02	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. Объемная открытка к 8 марта	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
47	27.02	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Композиционный центр. Пейзаж.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
48	31.02	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ

49	3.03	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Оригами. Объемные цветы	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
50	7.03	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка. «Тигр»	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
51	10.03	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Мелки. «Калибры»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
52	14.03	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
53	17.03	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
54	21.03	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация, цветная бумага. «Кошки».	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
55	24.03	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Цветная бумага. «Объемные рыбы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
56	28.03	3 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись, пейзаж. «Весенний день»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
57	31.03	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Композиция из подручных средств. Бросовый материал. «Цветы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
58	3.04	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Графика. Восковые мелки. «Рыба-кит» (по сказке П.Ершова «Конек-горбунок»)	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
59	7.04	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с перспективой. Дома в перспективе.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
60	13.04	3 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Открытка Пасхальная. Картон, цветная бумага.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
61	14.04	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Динозавры и драконы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
62	17.04	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Герои сказок, Баба Яга	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ

63	21.04	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация из цветной бумаги. Открытка к 9 мая	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
64	24.04	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Птицы.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
65	28.04	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Орнамент в полоске, в круге, в квадрате	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
66	01.05	3 гр. 11.10-11.50	Самостоятельная работа	1	Живопись. Гуашь. Композиция по воображению	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
67	5.05	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с архитектурой. Цветная бумага. «Макет дома».	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
68	8.05	3 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Корабль»	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
69	12.05	3 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись, гуашь. «Здравствуй, лето»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
70	15.05	3 гр. 11.10-11.50	Контрольное занятие	1	Подготовка работ к выставке. Диагностика	«ЦДТ «Созвездие»	Тестовый опрос
			Итого:	70			

Календарный учебный график 2024-2025 учебный год

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Азбука дизайна»

ФИО педагога

Панфилова Валерия Владимировна

Название детского творческого объединения

детское объединение «7 Чудес творчества»

Год обучения

первый

Возраст учащихся

8-12 лет

Количество часов (в год)**70 ч.**

Форма, режим занятий

2 ч. в неделю

Внесённые изменения с указанием причин (если есть)

№ п\п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09	6 гр.11.10-11.50	Знакомство	1	Введение. Кто такой дизайнер	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
2.	19.09	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Виды дизайна. Образ дизайнера	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
3.	23.09	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Линия как средство выражения. Изучение средств выражения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
4.	26.09	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
5.	30.09	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
6.	3.10	6 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Портрет.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
7.	7.10	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Графика. Стилизация.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ

8.	10.10	6 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
9.	14.10	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина «Стрекоза».	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
10.	17.10	6 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Композиция «Осень». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
11.	21.10	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина «Ежик»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
12.	24.10	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
13.	28.10	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация растения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
14.	31.10	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с солнечной системой. Живопись. Воображаемая планета.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
15.	4.11	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Поделка по воображению. Лепка, инопланетянин.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
16.	7.11	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
17.	11.11	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Основы перспективы.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
18.	14.11	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Композиция. Выделение ритма и контрастности	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
19.	18.11	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Графика «Изображение и реальность». Подсолнухи.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
20.	21.11	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Украшение, узор на стекле. Живопись.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

21.	25.11	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Натюрморт.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
22.	28.11	6гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Объемная открытка к Новому году. Цветная бумага, картон.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
23.	2.12	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Абстрактная композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
24.	5.12	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация «Волшебные звездочки»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
25.	9.12	6гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Новогодняя игрушка из шишек.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
26.	12.12	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Композиция «Новогодний праздник». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
27.	16.12	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Маскарадные маски.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
28.	29.12	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Поделки. Елочная игрушка.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
29.	23.12	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Новогодняя композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
30.	26.12	6гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись «Техники акварели»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
31.	30.12	6гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Зрительные иллюзии на плоскости	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
32.	2.01	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Зрительные иллюзии на плоскости. Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
33.	6.01	6 гр.11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Зрительные иллюзии на плоскости. Рисунок объемной руки с помощью линий.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ

34.	9.01	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
35.	13.01	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Панно из цветной бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
36.	20.01	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
37.	23.01	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Разработка меню для кафе. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
38.	27.01	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Разработка комнаты своей мечты. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
39.	30.01	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. Букет из сердец	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
40.	3.02	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Сердце из бумаги»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
41.	6.02	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Цвет настроения (холодные и теплые цвета)	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
42.	10.02	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
43.	13.02	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля. Завершение работы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
44.	17.02	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Силуэт как средство выражения (греч. <i>Рисунок</i>)	«ЦДТ «Созвездие»	Опрос, наблюдение
45.	20.02	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Букет из конфет.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
46.	24.02	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. Объемная открытка к 8	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ

					марта		
47.	27.02	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Композиционный центр. Пейзаж.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
48.	31.02	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
49.	3.03	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Оригами. Объемные цветы	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
50.	7.03	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка. «Тигр»	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
51.	10.03	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Мелки. «Калибри»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
52.	14.03	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
53.	17.03	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
54.	21.03	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация, цветная бумага. «Кошки».	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
55.	24.03	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Цветная бумага. «Объемные рыбы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
56.	28.03	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись, пейзаж. «Весенний день»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
57.	31.03	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Композиция из подручных средств. Бросовый материал. «Цветы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
58.	3.04	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Графика. Восковые мелки. «Рыбакит» (по сказке П.Ершова «Конек-горбунок»)	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
59.	7.04	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с перспективой. Дома в перспективе.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ

60.	13.04	6 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Открытка Пасхальная. Картон, цветная бумага.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
61.	14.04	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Динозавры и драконы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
62.	17.04	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Герои сказок, Баба Яга	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
63.	21.04	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация из цветной бумаги. Открытка к 9 мая	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
64.	24.04	6 гр. 11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Птицы.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
65.	28.04	6 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Орнамент в полоске, в круге, в квадрате	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
66.	01.05	6 гр.11.10-11.50	Самостоятельная работа	1	Живопись. Гуашь. Композиция по воображению	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
67.	5.05	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с архитектурой. Цветная бумага. «Макет дома».	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
68.	8.05	6 гр.11.10-11.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Корабль»	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
69.	12.05	6 гр. 11.10-11.50	Комбинированное занятие	1	Живопись, гуашь. «Здравствуй, лето»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
70.	15.05	6 гр.11.10-11.50	Контрольное занятие	1	Подготовка работ к выставке. Диагностика	«ЦДТ «Созвездие»	Тестовый опрос
			Итого:	70			

**Календарный учебный график
на первый учебный год**

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Азбука дизайна»

ФИО педагога

Панфилова Валерия Владимировна

Название детского творческого объединения

детское объединение «7 Чудес творчества»

Год обучения

первый

Возраст учащихся

8-12 лет

Количество часов (в год)**70 ч.**

Форма, режим занятий

2 ч. в неделю

Внесённые изменения с указанием причин (если есть)

№ п\п	Дата прове- дения	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09	7гр.12.50-13.30	Знакомство	1	Введение. Кто такой дизайнер	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
2.	19.09	7 гр. 10.10-10.50	Комбинирован ное занятие	1	Виды дизайна. Образ дизайнера	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
3.	23.09	7гр. 12.50-13.30	Комбинирован ное занятие	1	Линия как средство выражения. Изучение средств выражения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение

4.	26.09	7 гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
5.	30.09	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
6.	3.10	7 гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Портрет.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
7.	7.10	7 гр. 12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Графика. Стилизация.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
8.	10.10	7гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
9.	14.10	7гр. 12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина «Стрекоза».	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
10.	17.10	7 гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Композиция «Осень». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
11.	21.10	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина «Ежик»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
12.	24.10	7 гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
13.	28.10	7гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Стилизация растения.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
14.	31.10	7гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Знакомство с солнечной системой. Живопись. Воображаемая планета.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
15.	4.11	7гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Поделка по воображению. Лепка, инопланетянин.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
16.	7.11	7гр. 10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Возможности бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ

17.	11.11	7гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Основы перспективы.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
18.	14.11	7гр. 10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Композиция. Выделение ритма и контрастности	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
19.	18.11	7гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Графика «Изображение и реальность». Подсолнухи.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
20.	21.11	7гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Украшение, узор на стекле. Живопись.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
21.	25.11	7гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Живопись. Натюрморт.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
22.	28.11	7гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Объемная открытка к Новому году. Цветная бумага, картон.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
23.	2.12	7 гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Абстрактная композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
24.	5.12	7гр 10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация «Волшебные звездочки»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
25.	9.12	7 гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Новогодняя игрушка из шишек.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
26.	12.12	7 гр. 10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Композиция «Новогодний праздник». Аппликация из цветной бумаги	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
27.	16.12	7 гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Маскарадные маски.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
28.	29.12	7 гр. 10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Поделки. Елочная игрушка.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
29.	23.12	7 гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Новогодняя композиция.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
30.	26.12	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Живопись «Техники акварели»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
31.	30.12	7 гр.12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Зрительные иллюзии на плоскости	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, опрос
32.	2.01	7 гр. 10.10-10.50	Творческая	1	Зрительные иллюзии на плоскости.	«ЦДТ	Практическое

			мастерская		Куб.	«Созвездие»	задание
33.	6.01	7 гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Зрительные иллюзии на плоскости. Рисунок объемной руки с помощью линий.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
34.	9.01	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Объяснение нового материала.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
35.	13.01	7 гр.12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур. Панно из цветной бумаги.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
36.	20.01	7 гр. 10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Пластическое формообразование объемно-пространственных структур Куб.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
37.	23.01	7 гр.12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Разработка меню для кафе. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
38.	27.01	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Разработка комнаты своей мечты. Свободная техника.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
39.	30.01	7 гр.12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Аппликация. Букет из сердец	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
40.	3.02	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Сердце из бумаги»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
41.	6.02	7 гр.12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Живопись. Цвет настроения (холодные и теплые цвета)	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
42.	10.02	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
43.	13.02	7 гр.12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Бумагопластика. Объемная открытка к 23 февраля. Завершение работы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
44.	17.02	7 гр. 10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Силуэт как средство выражения (греч. <i>Рисунок</i>)	«ЦДТ «Созвездие»	Опрос, наблюдение

45.	20.02	7 гр.12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Букет из конфет.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
46.	24.02	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. Объемная открытка к 8 марта	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
47.	27.02	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Живопись. Композиционный центр. Пейзаж.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка
48.	31.02	7 гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Выразительные возможности графических материалов. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
49.	3.03	7 гр. 12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Оригами. Объемные цветы	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
50.	7.03	7 гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка. «Тигр»	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
51.	10.03	7 гр. 12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Выразительные возможности графических материалов. Мелки. «Калибри»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
52.	14.03	7 гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Живопись. Правополушарное рисование.	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
53.	17.03	7 гр. 12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Смешанная техника. Восковые мелки и акварель. Животные.	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
54.	21.03	7 гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Аппликация, цветная бумага. «Кошки».	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
55.	24.03	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Аппликация. Цветная бумага. «Объемные рыбы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
56.	28.03	7 гр.10.10-10.50	Комбинированное занятие	1	Живопись, пейзаж. «Весенний день»	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
57.	31.03	7 гр. 12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Композиция из подручных средств. Бросовый материал. «Цветы»	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
58.	3.04	7 гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Графика. Восковые мелки. «Рыба-кит» (по сказке П.Ершова «Конек-	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ

					горбунок»)		
59.	7.04	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Знакомство с перспективой. Дома в перспективе.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение, просмотр работ
60.	13.04	7 гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Открытка Пасхальная. Картон, цветная бумага.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
61.	14.04	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Динозавры и драконы	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
62.	17.04	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Малая пластика. Лепка из пластилина. Герои сказок, Баба Яга	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
63.	21.04	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Аппликация из цветной бумаги. Открытка к 9 мая	«ЦДТ «Созвездие»	Просмотр работ
64.	24.04	7 гр. 10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Птицы.	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
65.	28.04	7 гр.12.50-13.30	Творческая мастерская	1	Аппликация из цветной бумаги. Орнамент в полоске, в круге, в квадрате	«ЦДТ «Созвездие»	Наблюдение
66.	01.05	7 гр.10.10-10.50	Самостоятельная работа	1	Живопись. Гуашь. Композиция по воображению	«ЦДТ «Созвездие»	Практическое задание
67.	5.05	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Знакомство с архитектурой. Цветная бумага. «Макет дома».	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
68.	8.05	7 гр.10.10-10.50	Творческая мастерская	1	Аппликация. «Корабль»	«ЦДТ «Созвездие»	Проект
69.	12.05	7 гр. 12.50-13.30	Комбинированное занятие	1	Живопись, гуашь. «Здравствуй, лето»	«ЦДТ «Созвездие»	Выставка работ
70.	15.05	7 гр.10.10-10.50	Контрольное занятие	1	Подготовка работ к выставке. Диагностика	«ЦДТ «Созвездие»	Тестовый опрос
			Итого:	70			

